

# SinTakt<sup>®</sup>

## Lernstufen

**Wissen – Weiterbilden – Weiterkommen**



# 3-Stufenmodell

## Trainingsprozesse gestalten

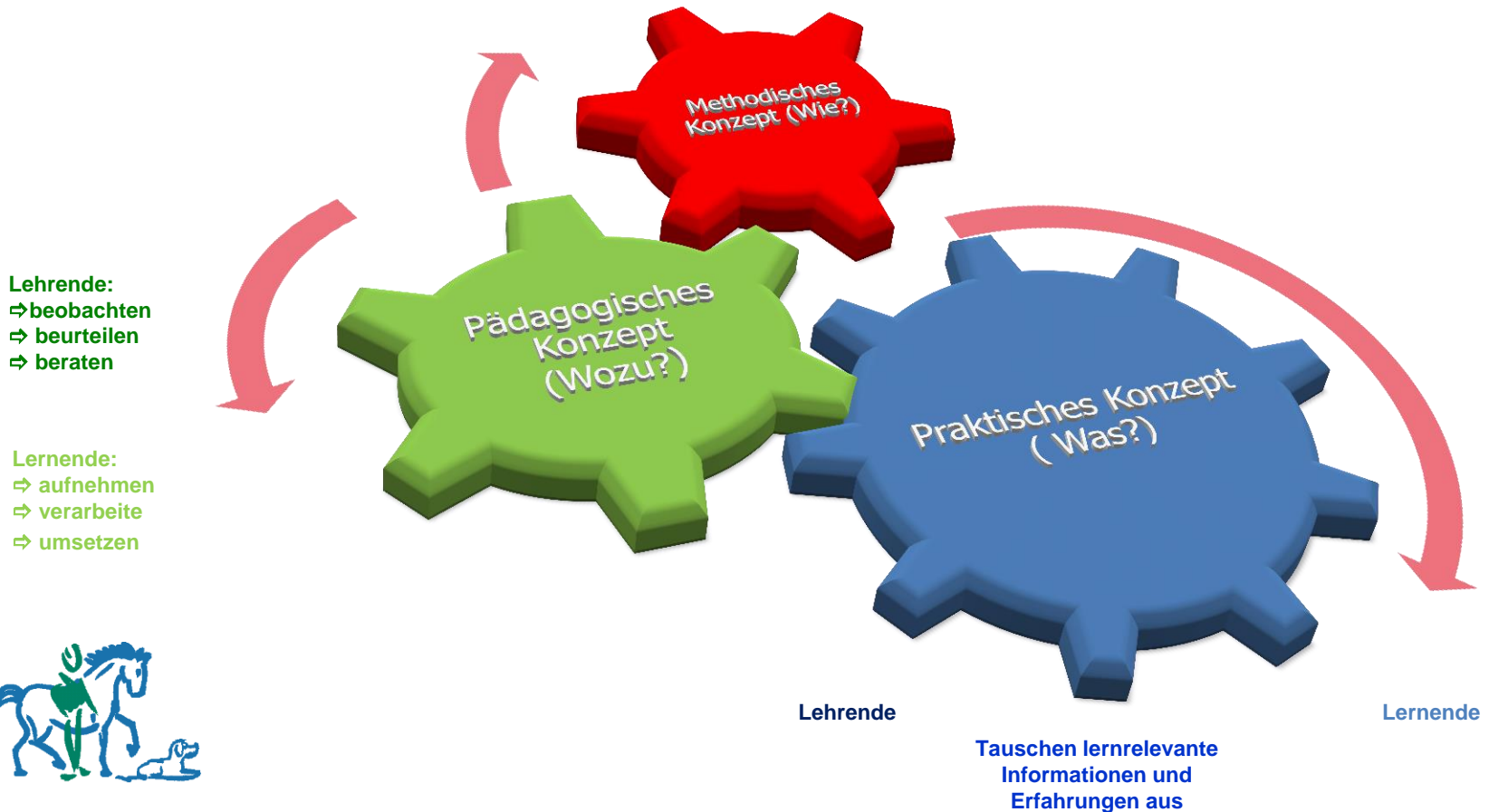


# Trainingsprozesse gestalten

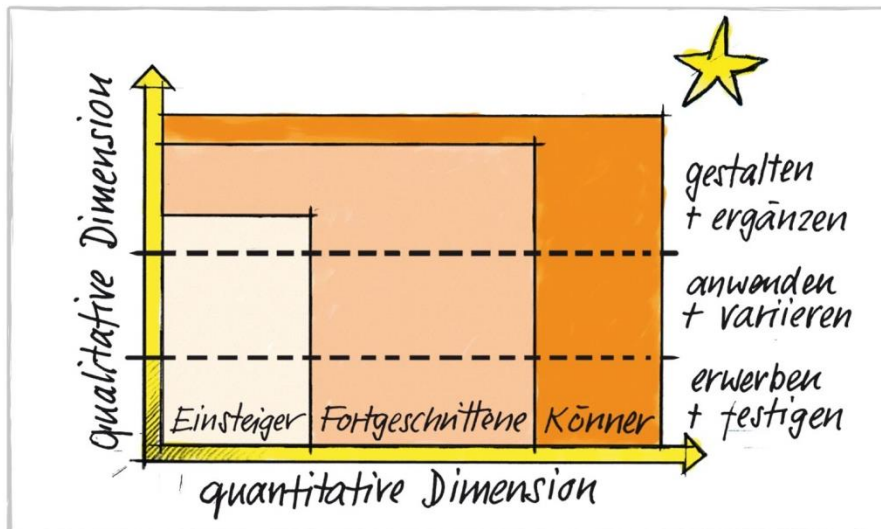
**Lehrende:**  
Trainingssteuerung  
Ermöglicht Stoffprogramm  
umfassend, kreativ und  
technikübergreifend zu unterrichten

**Lernende:**  
Erwerben und Festigen – Voraussetzungen schaffen  
**Ziel:** Ausbilden des Bewusstseins für die Technik und Schulung des Auges (optimales  
Wahrnehmen)  
Anwenden und Variieren – Vielfalt fördern  
**Ziel:** Präzisierung der Vorstellung für die Technik (Gleichgewicht zwischen Tun und  
Wollen)  
Gestalten und Ergänzen – Kreativität anregen  
**Ziel:** Erlangen einer Intuition und eines kinästhetischen Empfindens

Dialog



# Methodisches Konzept «Trainingsprozesse steuern»



**Erwerben und Festigen – Voraussetzungen schaffen**

**Ziel:** Ausbilden des Bewusstseins für die Technik und Schulung des Auges (optimales Orientieren und Differenzieren)

**Anwenden und Variieren – Vielfalt fördern**

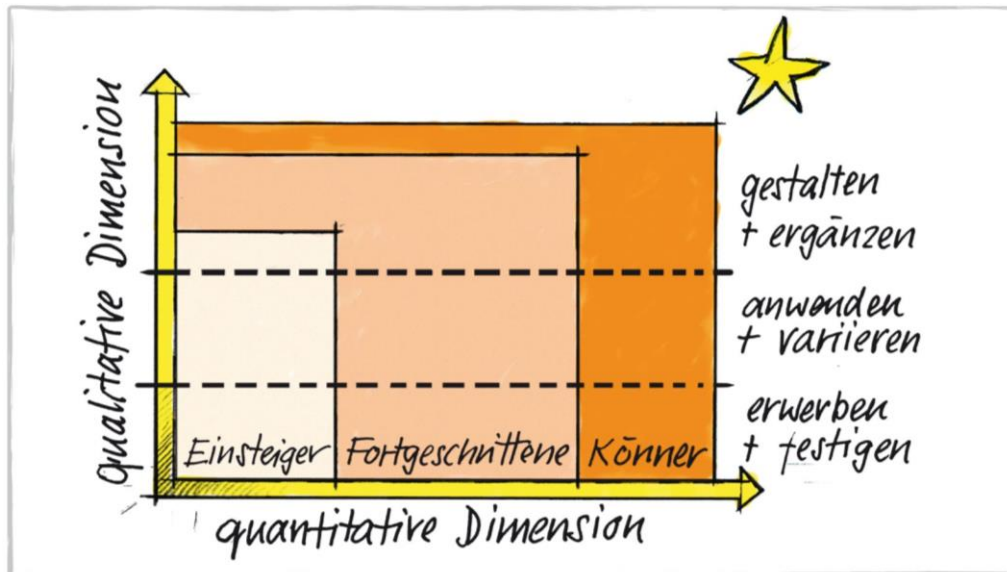
**Ziel:** Präzisierung der Vorstellung für die Technik (Gleichgewicht zwischen Innen- und Aussensicht)

**Gestalten und Ergänzen – Kreativität anregen**

**Ziel:** Erlangen einer Intuition und eines kinästhetischen Empfindens



# Weg zum Ziel



- Gerüst zum Aufbau einer Trainingslektion
- Beschreibt Art + Weise der Vermittlung
- Lektionsplan
- Stufengerechtes Unterrichten und Training



# 1. Lehr-/Lernstufe

## 1. Lernstufe Erwerben & Festigen

- Einsteiger
- Orientieren,  
Differenzieren
- Kernkonzepte
- Kernelemente
- Handling, Technik  
u.a.

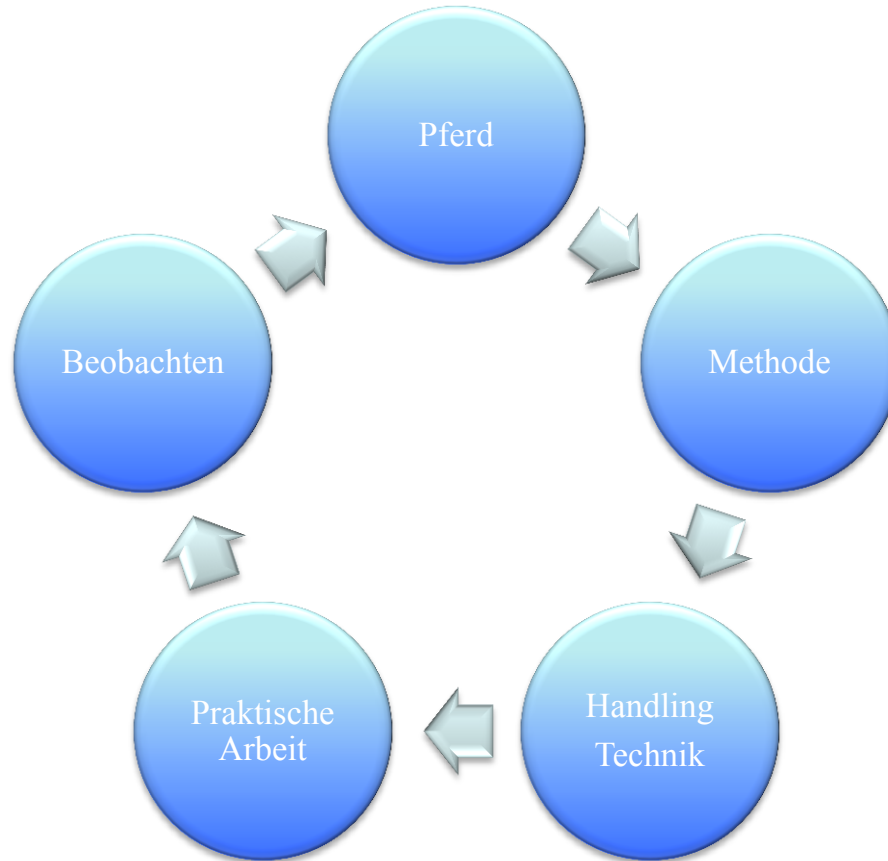
## 1. Lehrstufe Voraussetzungen schaffen

- Technik- und  
Handlingtraining unter  
erleichterten Bedingungen
- Klassen- bzw.  
Frontalunterricht, kleine  
Gruppe

Ziel: Aufbau von Basis Handling und Techniken  
und Schulen der Beobachtung



# 1. Lehr-/Lernstufe



Unter möglichst einfachen Bedingungen die Methode vermitteln und Strukturen schaffen

# 2. Lehr-/Lernstufe

## 2. Lernstufe Anwenden und Variieren

- Fortgeschrittene
- Vertiefen
- Gelerntes Anwenden
- Konzepte
- Varianten

## 2. Lernstufe Vielfalt ermöglichen

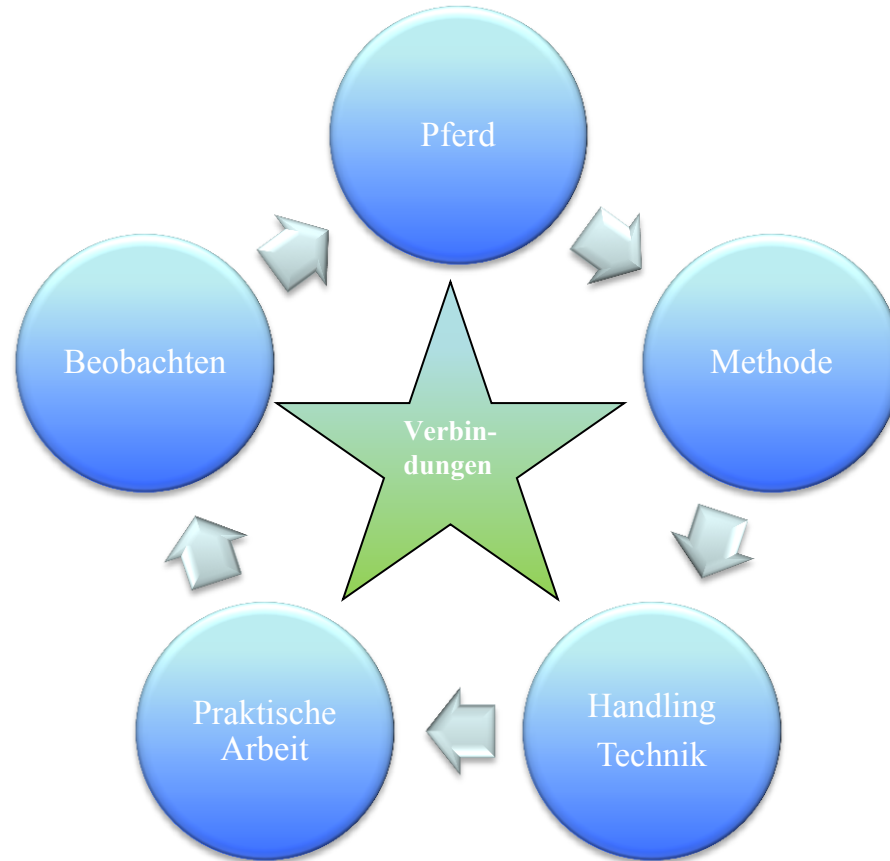
- Lernbedingungen verändern und variieren
- Praktische Anwendung
- Rückmeldung an Einzelne



Ziel: Präzisieren von Handling und Techniken und Schulen der Beobachtung auch für Variationen



# 2. Lehr-/Lernstufe



Unter veränderten Bedingungen dazu befähigen,  
Verbindungen zu schaffen

# 3. Lehr-/Lernstufe

## 3. Lernstufe Gestalten & Ergänzen

- Könner
- Reagieren
- Perfektionieren
- Konzepte
- Varianten

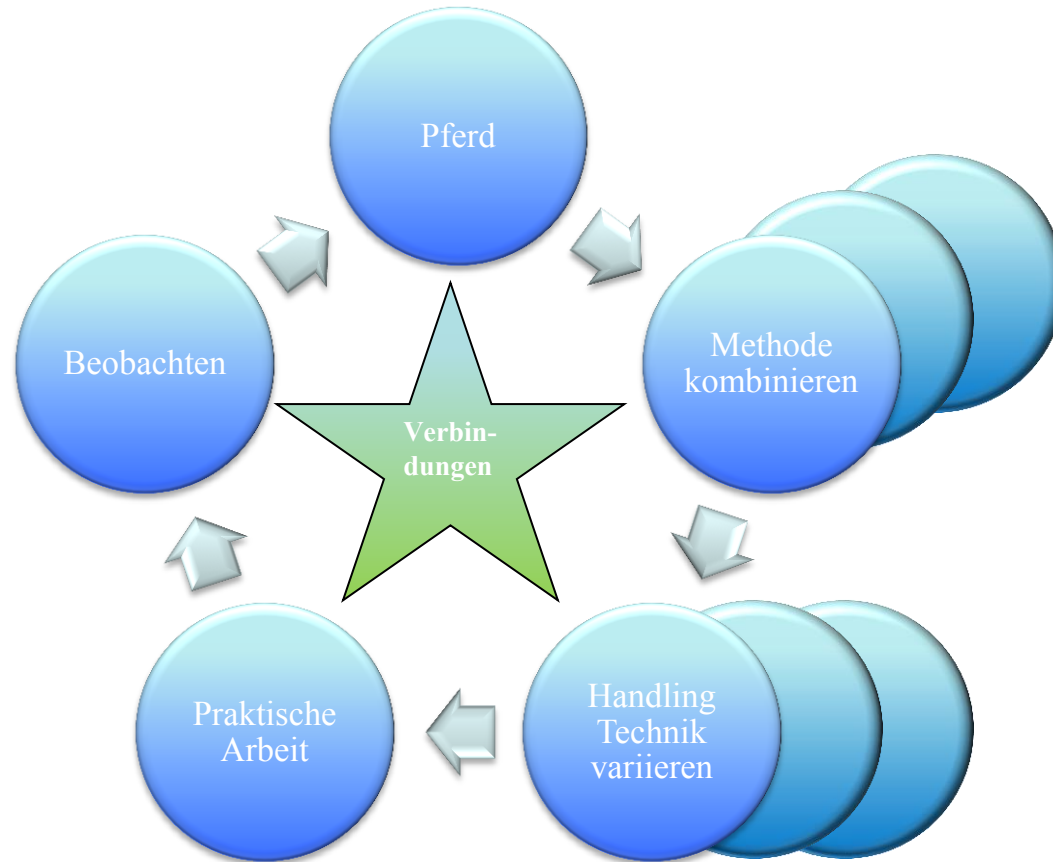
## 3. Lehrstufe Kreativität fördern

- Erschwerende Bedingungen
- Eigene Rückmeldungen einfordern
- Erfahrungen austauschen
- Eigene Erfahrungen



Ziel: Erlangen einer Selbständigkeit und Reflektion der eigenen Arbeit

# 3. Lehr-/Lernstufe



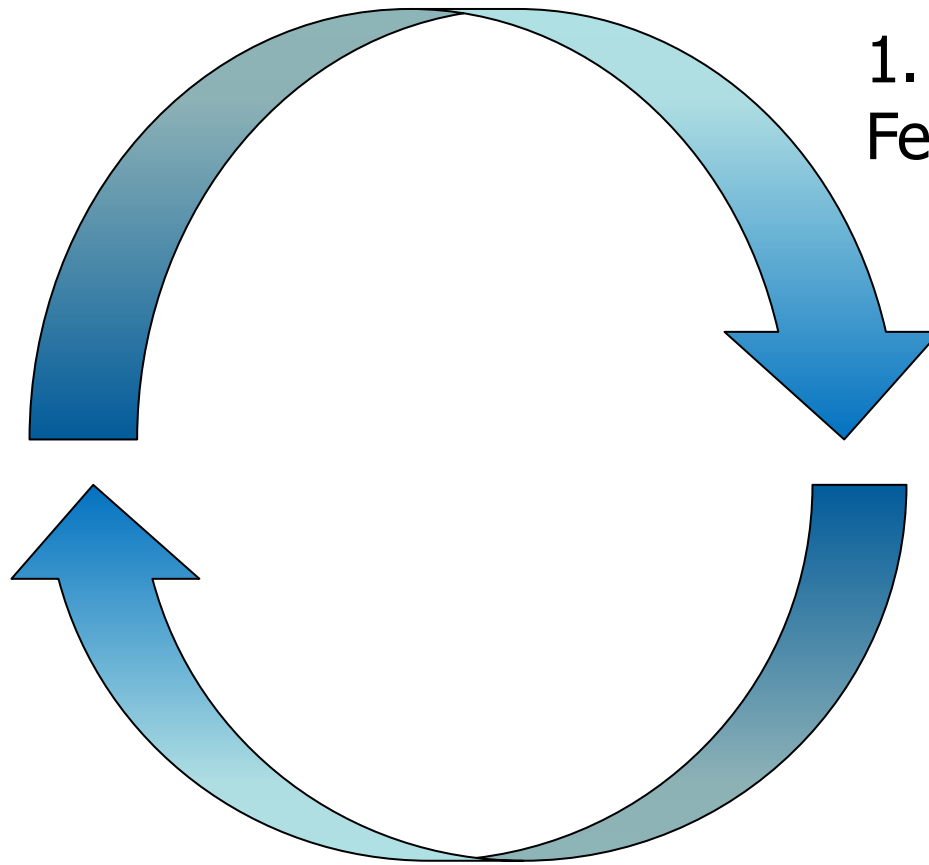
Verbindungen schaffen, Methoden kombinieren,  
Handling/Technik variieren, Konzepte

# Unendlicher Prozess

## Lernprozess ist nie beendet!

3. Gestalten &  
Ergänzen

1. Erwerben &  
Festigen



2. Anwenden & Variieren



# Metapher



3. Lernstufen (Gestalten & Ergänzen)  
Könnner  
«Früchte tragen»

2. Lernstufen (Anwenden & Variieren)  
Fortgeschrittene  
«Daran Wachsen»

1. Lernstufen (Erwerben & Festigen)  
Einsteiger  
«Basis erarbeiten»



**SinTakt<sup>®</sup>**